

шифр МХК-8-10

Бланк регистрации

Фамилия, Имя, Отчество Козылова Даура Артёмовна  
Класс 8

Образовательная организация МБОУ Нижебокситовская СОШ

Название предмета Искусство (МХК)

№ аудитории 1

Дата проведения олимпиады 24.11.2020.

МХК - 8 - 10

Для участника

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)  
7-8 КЛАСС  
ОБЩЕЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РАБОТЫ – 3 ЧАСА  
МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ – 55**

Пожалуйста, выполните все задания этапа. Отвечайте на все вопросы максимально точно, полно и аргументированно. В тех случаях, когда требуется подойти к выполнению задания творчески, постараитесь продемонстрировать оригинальность вашего взгляда, общую эрудицию. В случае необходимости можно пользоваться орфографическим словарем.

**Задание 1.**

Определите **лишнее** в ряду.

Кратко поясните свой выбор.

Заполните таблицу.

1. альба, кансона, сирвента, сарабанда.
2. менгир, кромлех, периптер, дольмен.
3. архитектура, марина, живопись, скульптура.

Номер ряда	Лишнее слово	Краткое обоснование выбора
1.	Сарабанда	танец, а всё остальное относится к чистому произведению искусства.
2.	Периптер	Украшение здания, а всё остальное – это цельные произведения.
3.	Архитектура	Украшение зданий, а всё остальное – национальная художественная деятельность

по 1 баллу за каждое правильно определенное лишнее слово;  
по 2 балла за каждое правильное обоснование

**Количество баллов – 9**

**Задание 2.**

Перед Вами слова/словосочетания. Впишите их в таблицу.

1. Кратко поясните в таблице значение каждого слова.
2. Напишите, с каким стилем ассоциируются эти слова.
3. Приведите **ОДИН** яркий пример культурного наследия определенного Вами стиля. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

полуциркульная арка, фреска, базилика

Слово	Значение
полуциркульная арка	арка имеющая форму полукруга.
фреска	картина нарисованная на стеле или потолке в большом масштабе.
базилика	

Название стиля: Готика - чаще всего использовались арки.

Свой пример культурного наследия, его краткая характеристика и обоснование  
Царский дом, церкви.

1 балл за пример, 2 балла за правильную характеристику, 2 балла за обоснование; до 5 баллов

Количество баллов – 10

**Задание 3.**

Внимательно рассмотрите данное произведение искусства.  
Отвечая на вопросы, заполните таблицу.

1. Напишите название картины
2. Напишите полное имя художника – автора картины
3. Опишите общую композицию картины
4. Назовите значимые запоминающиеся детали картины и их место в композиции
5. Определите общее настроение картины
6. Укажите 3 известные работы этого же художника



1.	Vityaz na rasput'ye	
2.	Vаснецов Виктор Михайлович.	1 балл
3.	<p>Витязь стоит перед украденными камнем, за которым находятся балоты. Он размышляет, в какую же сторону ему стоит пойти. Кругом одни кости, камни, да воронки. А на камне написано: „Кто право найдёт, тот живь свою потеряет.“ Но над этой картиной, сидят своей чистотой, голубое небо.</p>	3 балла

- до 5 баллов
4. Кости - их значение заключается в том, чтобы показать зрителю, что дело тяжкое. И лучше опосетиться, того, что ждёт нас впереди. Эту картину можно истолковвать, как нам взысканийного пути.

Камни и золото - показывают, что впереди дорога не из лёгких, каждый шаг нужно продумывать, а камни как преграды на пути к цели, как трудности которые нужно пройти, чтобы не увязнуть в золоте \*изнаночных проблем. Обойти

Вороньи - для того, чтобы показать, что будут те, кто будет делать гадости и всяческие дела портят портят вашу жизнь.

А Витязь - вы думалиши пойти ли по простому, но длинному пути или по множеству, но ведущему к лучшему концу этого пути.

Кебо - Наш показывает, что впереди нас \*дёт наше светлое и чистое будущее.

до 10 баллов

5. Загадочное, заставляющее задуматься, а правильной ли дорогой я иду? И много из сюжё припятствий и трудностей на с \*дёт впереди? Ну а для тех, кто сюжё не выбрал свой путь, нужно задуматься - Но какому пути своей пости?

до 5 баллов

6. "Лёшника", "Богатыри", "Иван царевич на сером Волке".

по 2 балла за каждое правильно указанное произведение, всего до 6 баллов

Количество баллов -30

**Задание 4.**

**Даны 5 понятий и 4 определения. Соотнесите понятия с их определениями.  
Вставьте соответствующие буквы в таблицу.  
Дайте определение оставшемуся понятию.**

- 1. Антаблемент. 2. Петроглиф. 3. Крабб. 4. Пиктография. 5. Акварель.**

- А. Элемент орнамента готического стиля в виде стилизованных изогнутых листьев, почек или цветов; располагался на архитектурных деталях карнизов и фронтонов.**
- Б. Вид письменности, в котором предметы, события, действия, понятия, их связи передаются с помощью зрительных образов, фигур, схем, упрощенных и обобщенных изображений.**
- В. Краски, в которых красящий пигмент связывается растительным клеем, медом, глицерином; они легко разводятся водой.**
- Г. Изображения и знаки, выбитые и высеченные на поверхности скал, на потолках и стенах пещер, на отдельных камнях.**

№	1	2	3	4	5
Буквы	Г	Г, А		Б	В

**Определение:**

**2 балла**

*по 1 баллу за каждое правильное соответствие; 2 балла за определение*

**Количество баллов – 6**

**МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ — 55**