

БЛАНК ОТВЕТОВ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку

2021/2022 учебный год

8 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа).

Балловое оценивание выполненных заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма баллов
Максимальные баллы	6	8	14	13	7	8,5	11	6	73,5
Баллы участника									
Подпись членов жюри									

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: баюшки-баю, галерея, лауреат, сауна, союз, статуя, филиал, фойе? Покажите это при помощи транскрипции.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

В словах лауреат [ЛАУР'ЦАТ],
сауна [СА'УНА], филиал [Ф'ИЛ'ИАЛ]
два гласных звука находятся рядом. В
остальных словах этого нет.
[БА'ЮШКИ БА'Ю]
[ГАЛ'АР'Э'Я]
[СА'УС]
[СТА'ТУ'Я]
[ФА'Й]

Члены жюри: _____, _____, _____

к ним, т.к. образовано по модели
деба + чик + а. По той же модели образовано
 слово словушка: соловьи + чик + а
 В русском языке действительно много
 слов с уменьшительно-ласкательными
 суффиксами: душенька, голубка, мишутка,
детище, дорожка и т.д.
малышка

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. Подпускает турусы, а строит юсы.
2. Каковы веки, таковы и человеки.
3. Фита да ижица — к ленивому плетъ близится.
4. Лук от семи недуг.
5. Сделал на ять — можешь отдыхать.
6. И на добра коня спотычка бывает.
7. Сперва — аз да буки, а там — и науки.
8. Ер да еры упали с горы.
9. Все люди как люди, а мы как мыслете.
10. Шлея под хвост попала.
11. На всякого майданика по семи олухов.

Итого максимум 13 баллов.

Фактическое количество баллов:

Ответ

В пословицах 3, 5, 7, 8, 9 употребляются
 старые буквы «фита», «ижица», «ять», «ер», «ерь».

Члены жюри: _____, _____, _____

Рита да ивица — к мнговану титв
блнвнств. Мнвнн чнн упнрблств
в ронн отфрмчнн мнвнн.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

На воздушном океане,
Без руля и без ветрил,
Тихо плавают в тумане
Хоры стройные светил;
Средь полей необозримых
В небе ходят без следа
Облаков неуволимых
Волокнистые стада.

Фактически набранное количество баллов:

Словосоринна, витруино* обдуначааст, вертер?
Слово обрарованно по морам

$$\text{Время} + \text{Угол} + 0$$

по той же модели образованы слова
зубило и светило:

Члены жюри: _____, _____, _____

свет + ин + 0 = светин

„покину без следа“ применимо в „уйти без следа“, „уйти бесследно“, что значит „исчезнуть“.

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

- начинаем разговор по телефону;
- перекликаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Итого максимум 8,5 балла.

Ответ ^{баш} ай " ^{отвр.} ой " ^{удивлении} ау " ^{радостно} бау " ^{радостно} на " ^{радостно} вилло " да ;
 ау " ^{радостно} эй " ^{радостно} оу " ^{радостно} стоп " ^{радостно}
 в лесу ^{радостно} ^{радостно} ^{радостно} ^{радостно}

"ойкнуть", ойкнуть', "оукасть", оукасть" — это звукоподражательные слова.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-18

Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- в рубашке родился;
- витать в облаках;
- в руках все горит;
- делать вид;
- пустить красного петуха;
- медвежий угол;
- на руках носить;
- возносить до небес;
- не в бровь, а в глаз;
- хоть глаз выколи?

Как называются такого рода выражения?

Итого максимум 11 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

«в рубашке родился» - обрамившем человека;
«витать в облаках» - задумываться, отвлекаться,
не обращать внимания на происходящее,
погружившись в собственные мысли;
«в руках все горит» - о неулыбчивом человеке;
«делать вид» - притворяться;
«медвежий угол» - укромное место;
«пустить красного петуха» - навести
панику;
«на руках носить» - трепетно опекать;
«возносить до небес» - очень сильно восхвалять;
«не в бровь, а в глаз» - точно;
«хоть глаз выколи» - темно.
Это поговорки.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-18

Задание 8. В юмореске С. Альтова, написанной в жанре пародии на рассказ экскурсовода о творчестве испанского художника Эль Греко, есть фраза, которая всегда вызывает смех: «Большие художники вынуждены были прибегать к аллегориям. Прибежал к ним и Эль Греко». На каком языковом явлении построено это пародийное высказывание? Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Это пародийное высказывание основано на таком явлении, как использование разных форм слова для более сильной формулировки. Автор использует выражение «прибегать к аллегориям» в значении «употребить, указать в тексте», а в следующем предложении он берет ^{другую} форму слова «прибегать» – «прибежал», хотя более уместно было бы «приблизил», но форма «прибежал» используется в сатирическом ключе.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-2

БЛАНК ОТВЕТОВ

**муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку**

2021/2022 учебный год

8 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа).

Балловое оценивание выполненных заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма баллов
Максимальные баллы	6	8	14	13	7	8,5	11	6	73,5
Баллы участника									
Подпись членов жюри									

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: баюшки-баю, галерея, лауреат, сауна, союз, статуя, филиал, фойе? Покажите это при помощи транскрипции.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Лауреат - [л а у р' и а́ т] - рядом звуки [а] и [у], [и] и [а]
 Сауна - [с а́ у н а] - рядом звуки [а́] и [у]
 Филиал - [ф и́ л и а́ л] - рядом звуки [и] и [а́]

Члены жюри: _____, _____, _____

Задание 2. Лингвист В.В. Шановал, размышляя о русской орфографии, упомянул о немой букве в связи со словами, этимологически родственными словам *соль*, *соленый*. Как вы думаете, какие слова он имел в виду (назовите не менее трех таких слов) и о какой букве он говорил. Почему эту букву он назвал немой? Приведите 3 примера слов с подобными (немыми) буквами.

Итого максимум 8 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

В.В. Шановал имел в виду буквы, которые
содержатся в слове, но не произносятся,
не обозначают звука. Здесь он имел
в виду букву «в».
Примеры слов с такими буквами:
солнце - [с'о'нцэ], день - [дэ'н'], лень - [лэ'н'],
сань - [лэ'н'], подвезу.

Задание 3. В высказывании М.В. Ломоносова об «умалительных» словах приведены их примеры: «... Умалительных имен, как ..., ..., ..., не во всяком языке равное довольствие. Российский и итальянский оными богаты, немецкий скуден, французский еще скуднее.»

Как вы думаете, какие слова М.В. Ломоносов назвал умалительными? Справедливо ли он включил в этот ряд слово *девучка*? Обоспуйте свое мнение. Согласны ли вы с утверждением ученого о том, что русский язык богат такими словами? Утвердительный ответ обоспуйте, назвав 5 таких слов с разными суффиксами.

Итого максимум 14 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Умалительные имена - слова обращения,
такие как *девучка*, *мисс*, *миссис*,
мужик, *человек*, *уважаемый*.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-2

В русском языке существует большое количество слов, которыми можно обратиться к другим.

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. Подпускает турусы, а строит юсы.
2. Каковы веки, таковы и человеки.
3. Фита да ижица – к ленивому плеть близится.
4. Лук от семи недуг.
5. Сделал на ять – можешь отдыхать.
6. И на добра коня спотычка бывает.
7. Сперва – аз да буки, а там – и науки.
8. Ер да еры упали с горы.
9. Все люди как люди, а мы как мыслете.
10. Шлея под хвост попала.
11. На всякого майданчика по семи олухов.

Итого максимум 13 баллов.

Фактическое количество баллов:

Ответ

В пословицах под номерами 3, 7, 8.
Буквы, которые сохранились в современ-

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-2

ном алфавите, но именно-
именно другие набухания: аз - в современном О,
буки - в современном Б.

Буквы старого русского алфавита: ижица,
аз, буки, ер, еры.

Ошук - проста.

Век - век, столетие - в пословице, в современ-
ном веке - концы концы мадам.

Задание 5. Употребленное в приведенном ниже фрагменте из поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» слово (без) ветрил образовано от утраченного глагола *вѣтрить*. Как вы думаете, что он обозначал и что обозначает словоформа (без) ветрил? Как именно образовано это слово? Какие еще слова современного русского языка образованы по этой же модели? Назовите два таких слова.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

На воздушном океане,

Без руля и без ветрил,

Тихо плавают в тумане

Хоры стройные светил;

Средь полей необозримых

В небе ходят без следа

Облаков неуловимых

Волокнистые стада.

Итого максимум 7 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

(Без) ветрил - без парусов. Глагол обозначает
дуть, веять.

Ветер, ветренный.

Ходить без следа - неслышно.

Члены жюри: _____, _____, _____

P-8-2

Задание 6. Запишите слова, которыми мы выражаем

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

Каким возгласом мы

- начинаем разговор по телефону;
- перекликаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Как называются названные вами слова? От каких из них можно образовать глаголы? Запишите их. К какой семантической группе можно отнести эти глаголы?

Итого максимум 8,5 балла.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Боль, испуг - ай! ой!

Отвращение - огу!

Удивление - ах!

Разговор по телефону - слушаю, да, ага.

Перекликаемся в лесу - ау!

Можем остановить ездовых лошадей - стоп.

Слушаю - слушать

Слова называются междометия.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-2

Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- в рубашке родился;
- витать в облаках;
- в руках все горит;
- делать вид;
- пустить красного петуха;
- медвежий угол;
- на руках носить;
- возносить до небес;
- не в бровь, а в глаз;
- хоть глаз выколи?

Как называются такого рода выражения?

Итого максимум 11 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

В рубашке родился - очень веселый человек, человек, которому везёт в жизни.

Витать в облаках - задуматься; в руках всё горит - всё получается делать; делать вид - притворяться; пустить красного петуха - показать во всей красе; на руках носить - очень беречь; возносить до небес - восхвалять; хоть глаз выколи - очень темно.

Эти выражения называются фразеологизмы.

Члены жюри: _____, _____, _____

Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Фактически набранное количество баллов:

[illegible]

Члены жюри: _____, _____, _____

БЛАНК ОТВЕТОВ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку

2021/2022 учебный год

8 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа).

Балловое оценивание выполненных заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма баллов
Максимальные баллы	6	8	14	13	7	8,5	11	6	73,5
Баллы участника									
Подпись членов жюри									

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: *баюшки-баю, галерея, лауреат, сауна, союз, статуя, филиал, фойе*? Покажите это при помощи транскрипции.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Лауреат – [лау^ара^ат]
Сауна – [са^ау^ана]
Филиал – [фи^или^иа^ал]

Члены жюри: _____, _____, _____

Задание 2. Лингвист В.В. Шаповал, размышляя о русской орфографии, упомянул о немой букве в связи со словами, этимологически родственными словам *соль*, *соленый*. Как вы думаете, какие слова он имел в виду (назовите не менее трех таких слов) и о какой букве он говорил. Почему эту букву он назвал немой? Приведите 3 примера слов с подобными (немыми) буквами.

Итого максимум 8 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Думаю, что В.В. Шаповал имел в виду букву -ь-и-о-ведь в многих формах, таких, как: рассу~~и~~ва~~и~~и, со~~и~~е~~и~~ной, перес~~и~~и~~и~~ть, они либо не говорят и участвуют в произношении согласных, либо говорят, но имеют совершенно другой звук. Такие немые буквы есть в словах, соимце, нестница, праздник! (соимца, нестница, празник)

Задание 3. В высказывании М.В. Ломоносова об «умалительных» словах приведены их примеры: «... Умалительных имен, как ..., ..., ..., не во всяком языке равное довольствие. Российский и итальянский опыты богаты, немецкий скуден, французский еще скуднее.»

Как вы думаете, какие слова М.В. Ломоносов назвал умалительными? Справедливо ли он включил в этот ряд слово *девушка*? Обоснуйте свое мнение. Согласны ли вы с утверждением ученого о том, что русский язык богат такими словами? Утвердительный ответ обоснуйте, назвав 5 таких слов с разными суффиксами.

Итого максимум 14 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Слова Ломоносов назвал слова, которые имеют суффиксы, указывающие на более маленький размер или возрасту предмет. Слово «девушка» произошло

Члены жюри: _____, _____, _____

от слова дева с добавлением суффикса -ушк-, что и показывает очень молодой возраст. В русском языке много уменьшительных слов из-за множественного количества уменьшительно-ласкательных суффиксов. Например: -цек- и -ик-, мамышк и ребёночек, -ушк- собачушка или -ек-, -ик- зайчонок и котики.

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. Подпускает турусы, а строит юсы.
2. Каковы веки, таковы и человеки.
3. Фита да ижица – к ленивому плетъ ближится.
4. Лук от семи недуг.
5. Сделал на ять – можешь отдыхать.
6. И на добра коня спотычка бывает.
7. Сперва – аз да буки, а там – и науки.
8. Ер да еры упали с горы.
9. Все люди как люди, а мы как мыслете.
10. Шля под хвост попала.
11. На всякого майданика по семи олухов.

Итого максимум 13 баллов.

Фактическое количество баллов:

Ответ

Буквы старого русского алфавита: ~~иже~~, фита, ять, аз, буки, ер, еры. Эти же буквы в современном языке:

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-9

Рита - р, аз - а, бухи - б, ер - е.

Олух - шуныт человек, простак, простакня.

Человек - это словоформа в поговоре "каковы веки, таковы и человек", означающая ~~х~~ подчезающие множественного числа, выраженное существительным. Сейчас используется ^{только} форма человек и означает подчезающие единственного числа, выраженное существительным.

Задание 5. Употребленное в приведенном ниже фрагменте из поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» слово (без) ветрил образовано от утраченного глагола вѣтрить. Как вы думаете, что он обозначал и что обозначает словоформа (без) ветрил? Как именно образовано это слово? Какие еще слова современного русского языка образованы по этой же модели? Назовите два таких слова.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

На воздушном океане,
Без руля и без ветрил,
Тихо плавают в тумане
Хоры стройные светил;
Средь полей необозримых
В небе ходят без следа
Облаков неувимых
Волокнистые стада.

Итого максимум 7 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Без ветрил - без тормозов
«Без руля и без ветрил» - в современном русском языке звучит, как «Без руля и тормозов», что означает человека безбашенного, безрассудного. Светило, светило.

Члены жюри: _____, _____, _____

P-8-9

Задание 6. Запишите слова, которыми мы выражаем

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

Каким возгласом мы

- начинаем разговор по телефону;
- перекликаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Как называются названные вами слова? От каких из них можно образовать глаголы? Запишите их. К какой семантической группе можно отнести эти глаголы?

Итого максимум 8,5 балла.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Боль, испуг - ой, ай; отвращение, брезгливость -
оу, бе; начинаем разговор по телефону - аю,
перекликаемся в лесу - ау; можем остановить ездо-
вых лошадей - эй, призываем к окончанию работы -
хэй, хей. Все эти слова называются междометиями.
От них образуются глаголы: айка́ть, айка́ть, ору́кать,
бека́ть, аю́кать, ау́кать, эйка́ть, хейка́ть. Эти гла-
голы можно отнести к восклицательной семанти-
ческой группе глаголов, потому что они произносятся
резко, громко, чаще в его вследствие каких-то
эмоций.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-9

Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- в рубашке родился;
- витать в облаках;
- в руках все горит;
- делать вид;
- пустить красного петуха;
- медвежий угол;
- на руках носить;
- возносить до небес;
- не в бровь, а в глаз;
- хоть глаз выколи?

Как называются такого рода выражения?

Итого максимум 11 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

В рубашке родился - говорят о бездельном человеке;
витать в облаках - мечтать, не воспринимать реальность;
в руках всё горит - в руках всё ломается, рушится; делать
вид - притворяться; медвежий угол - большое простран-
ство; на руках носить - оберегать; возносить до небес -
восхвалять, гордиться, удивляться; не в бровь, а в глаз -
в точное место; хоть глаз выколи - ничего не вид-
но. Такие выражения называют оразеологизма-
ми.

Члены жюри: _____, _____, _____

P-8-8

Задание 8. В юмореске С. Альтова, написанной в жанре пародии на рассказ экскурсовода о творчестве испанского художника Эль Греко, есть фраза, которая всегда вызывает смех: «Большие художники вынуждены были прибегать к аллегориям. Прибежал к ним и Эль Греко». На каком языковом явлении построено это пародийное высказывание?

Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Высказывание построено на художественном обороте – аллегории. Аллегория – яркая метафора над кем-то. Вот С. Альтов и говорит, что известные художники вынуждены были высмеивать кого-то или что-то поступки в своих картинах для публики.

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-10

БЛАНК ОТВЕТОВ

муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку

2021/2022 учебный год

8 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа).

Балловое оценивание выполненных заданий

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма баллов
Максимальные баллы	6	8	14	13	7	8,5	11	6	73,5
Баллы участника									
Подпись членов жюри									

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: *баюшки-баю*, *галерея*, *лауреат*, *сауна*, *союз*, *статуя*, *филиал*, *фойе*? Покажите это при помощи транскрипции.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Я выбрал слова: *лауреат* [лау́р'э́ат]
сауна [сáуна]
филиал [ф'и́л'иáл]
фойе [фáй]

Члены жюри: _____, _____, _____

Р-8-10

Задание 2. Лингвист В.В. Шаповал, размышляя о русской орфографии, упомянул о немой букве в связи со словами, этимологически родственными словам *соль*, *соленый*. Как вы думаете, какие слова он имел в виду (назовите не менее трех таких слов) и о какой букве он говорил. Почему эту букву он назвал немой? Приведите 3 примера слов с подобными (немыми) буквами.

Итого максимум 8 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Я думаю, что В.В. Шаповал имел в виду следующие слова: *раббен*, *рабальник*, *рабальничать*. Говорил он о букве „с“. Эту букву он назвал немой, т.к. когда две „с“ стоят рядом, мы признаем только одну с.
примеры: *распреда^точить*, *рассказывать*, *рабальничать*.

Задание 3. В высказывании М.В. Ломоносова об «умалительных» словах приведены их примеры: «... Умалительных имен, как ..., ..., ..., не во всяком языке равное довольствие. Российский и итальянский оными богаты, немецкий скуден, французский еще скуднее.»

Как вы думаете, какие слова М.В. Ломоносов назвал умалительными? Справедливо ли он включил в этот ряд слово *девушка*? Обоснуйте свое мнение. Согласны ли вы с утверждением ученого о том, что русский язык богат такими словами? Утвердительный ответ обоснуйте, назвав 5 таких слов с разными суффиксами.

Итого максимум 14 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Я думаю, что М.В. Ломоносов назвал „умалительными“ имена ~~уменьшительно-ласкательные~~ ^{уменьшительно-ласкательные}. И да, он справедливо включил слово „девушка“ в ряд уменьшительно-ласкательных: *девушка* – *дева* + *шук* (суффикс)

Члены жюри: _____, _____, _____

а уик - уменьшительный + ласкательный суффикс.

Да, я считаю, что русский язык очень богат такими словами:

ключ - ключик

замок - замочек

~~жю~~ воредей - воредейек. воредейек

дева - девчонка

мальчик - мальчишка

голубь - голубушка

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. Подпускает турусы, а строит юсы.
2. Каковы веки, таковы и человеки.
3. Фита да ижица – к ленивому плетъ близится.
4. Лук от семи недуг.
5. Сделал на ять – можешь отдыхать.
6. И на добра коня спотычка бывает.
7. Сперва – аз да буки, а там – и науки.
8. Ер да еры упали с горы.
9. Все люди как люди, а мы как мыслете.
10. Шлея под хвост попала.
11. На всякого майданика по семи олухов.

Итого максимум 13 баллов.

Фактическое количество баллов:

Ответ

1 группа (буквы старого алфавита): фита, ять, юсы

2 группа: ижица (и); аз (а); буки (б); ер (е); мыслете (и)

Члены жюри: _____, _____, _____

В словице номер 11 употреблено слово „елух“, оно обозначает
протаскивание, туго человека

В словице номер 9 употреблена словоформа „мыслит“
В словице 9 этой словоформы синтаксическая роль дополнения.
Но в современной речи мы используем слово „мыслит“ как
сказуемое

Задание 5. Употребленное в приведенном ниже фрагменте из поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» слово (без) ветрил образовано от утраченного глагола вВтрити. Как вы думаете, что он обозначал и что обозначает словоформа (без) ветрил? Как именно образовано это слово? Какие еще слова современного русского языка образованы по этой же модели? Назовите два таких слова.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

На воздушном океане,
Без руля и без ветрил,
Тихо плавают в тумане
Хоры стройные светил;
Средь полей необозримых
В небе ходят без следа
Облаков неуволнимых
Волонистые стада.

Итого максимум 7 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Я считаю, что глагол вВтрити обозначал слово „дуть“
(вВтрити хочется сказать ветер, а ветер дует)
А словоформа без ветрил обозначает без парусов.

Ветруша - (ветер) + ил (суф. способ)

Члены жюри: _____, _____, _____

слова современного языка, образованные такой же моделью:

(от гл. стреланина, тистина (от гл. утискивать))

Без руля и без ветрил - со всей скоростью (крылатая фраза)

Задание 6. Запишите слова, которыми мы выражаем

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

Каким возгласом мы

- начинаем разговор по телефону;
- переключаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Как называются названные вами слова? От каких из них можно образовать глаголы? Запишите их. К какой семантической группе можно отнести эти глаголы?

Итого максимум 8,5 балла.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

боль, испуг: ай, ой, ох

отвращение, брезгливость: фу, бе

удивление, восхищение: ах, вау, ух ты

начинаем разговор по телефону: ало

переключаемся в лесу: ау

можем остановить ездовых лошадей: пррр

призываем к окончанию работы: стоп

это междометия

это междометия и звукоподражательные слова (ало, стоп, пррр.)

ах - ахать

стоп - стопарить

ой - ойкать

ох - охать

эти напевы можно отнести к

ау - аукать

семантической группе

Члены жюри: _____, _____, _____

Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- в рубашке родился;
- витать в облаках;
- в руках все горит;
- делать вид;
- пустить красного петуха;
- медвежий угол;
- на руках носить;
- возносить до небес;
- не в бровь, а в глаз;
- хоть глаз выколи?

Как называются такого рода выражения?

Итого максимум 11 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

в рубашке родился - сын воздушный
витать в облаках - задумываться
в руках все горит - злиться
делать вид - притворяться
пустить красного петуха - смеяться
медвежий угол - место, в котором безлюдно
на руках носить - очень сильно ценить, любить
возносить до небес - считать очень сильно уважать, делать
человека кумиром
не в бровь, а в глаз - очень сильно ударить (морально или физически)
спраду в кулаке лежать, в тачку
хоть глаз выколи - темно, ничего не видно

Выражения такого рода называют поговорками

Члены жюри: _____, _____, _____

P-8-10

Задание 8. В юмореске С. Альтова, написанной в жанре пародии на рассказ экскурсовода о творчестве испанского художника Эль Греко, есть фраза, которая всегда вызывает смех: «Большие художники вынуждены были прибегать к аллегориям. Прибежал к ним и Эль Греко». На каком языковом явлении построено это пародийное высказывание? Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Итого максимум 6 баллов.

Фактически набранное количество баллов:

Ответ

Данное языковое явление построено на употреблении глагола "прибегать" в прямом значении; именно в первом предложении глагол "прибегать" обозначает действие, именуемое "аллегория" в своём творчестве. А во втором предложении мы понимаем прямое значение глагола "прибегать" (пришел, подошел и т. д.), и от этого нам становится смешно.

Члены жюри: _____, _____, _____